


ΟΔΗΓΙΕΣ ΧΡΗΣΗΣ ΛΟΓΙΣΜΙΚΩΝ ΠΑΚΕΤΩΝ

CorelDRAW (v.11): ΣΧΕΔΙΑΣΗ ΚΑΙ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΥΜΒΟΛΩΝ

Σχεδίαση ορθογώνιου παραλληλογράμμου

Για τη σχεδίαση ενός ορθογώνιου παραλληλογράμμου επιλέγεται το εργαλείο *Rectangle* . Για την κατασκευή τετραγώνου αντί ορθογώνιου παραλληλογράμμου θα πρέπει ταυτόχρονα να πατιέται το πλήκτρο CTRL. Ο δρομέας του ποντικιού τοποθετείται στη θέση του σύμβολου, πατιέται το αριστερό πλήκτρο του ποντικιού και σύρεται διαγώνια με το αριστερό πλήκτρο να παραμένει πατημένο. Τα σχήματα που εισάγονται σχεδιάζονται με το τρέχον προεπιλεγμένο χρώμα επιφάνειας και με το τρέχον προεπιλεγμένο σύμβολο περιγράμματος (χρώμα και πάχος γραμμής).

Αλλαγή διαστάσεων αντικειμένου

Η αλλαγή διαστάσεων ενός γραφικού αντικειμένου γίνεται από το παράθυρο *Size* που καλείται επιλέγοντας από το μενού *Arrange>Transformations>Size*. Όταν επιλέγουμε ένα αντικείμενο βλέπουμε στις ανάλογες ενδείξεις τις τρέχουσες διαστάσεις (πλάτος, μήκος) του αντικειμένου σε μονάδες σχεδίου (συνήθως mm). Στην περίπτωση του κύκλου καθώς και σε οποιαδήποτε άλλη περίπτωση πρέπει να τηρείται η αναλογία των διαστάσεων, μπορεί να απενεργοποιηθεί η επιλογή *Non-Proportional*. Αφού πληκτρολογηθούν οι νέες διαστάσεις του αντικειμένου, εφαρμόζονται με τη χρήση του κουμπιού *Apply*.


Χρωματισμός επιφάνειας αντικειμένου

Επιλέγεται το αντικείμενο και με το αριστερό πλήκτρο του ποντικιού επιλέγεται από την παλέτα χρωμάτων το χρώμα.

Χρωματισμός περιγράμματος αντικειμένου

Επιλέγεται το αντικείμενο και με το δεξί πλήκτρο του ποντικιού επιλέγεται από την παλέτα χρωμάτων το χρώμα.

Εισαγωγή κειμένου

Για την εισαγωγή κειμένου επιλέγεται το εργαλείο *Text* . Με τον δρομέα του ποντικιού ορίζεται η θέση εκκίνησης του κειμένου και στη συνέχεια πληκτρολογείται το κείμενο. Οι ιδιότητες του κειμένου (γραμματοσειρά κ.α.) διαμορφώνονται από το παράθυρο *Format Text* ενώ διόρθωση του κειμένου γίνεται από το παράθυρο *Edit Text*, όπου και τα δύο καλούνται από το μενού *Text*.

Διαχείριση επιπέδων σχεδίου (layers)

Η διαχείριση των επιπέδων του σχεδίου γίνεται μέσω του διαχειριστή αντικειμένων ο οποίος εμφανίζεται επιλέγοντας από το μενού *Window>Dockers>Object Manager*, όπου διευκολύνει και η ενεργοποίηση της επιλογής *Layer Manager View* για την εμφάνιση μόνον των layers. Εκεί καθορίζονται τα επίπεδα που είναι ορατά, εκτυπώσιμα και επεξεργάσιμα, η σειρά επίθεσης των επιπέδων, ενώ η δημιουργία ενός νέου επιπέδου γίνεται επιλέγοντας από τα *Object Manager Options* (μικρό βελάκι επάνω δεξιά) την επιλογή *New Layer*.

Βασικά εργαλεία επεξεργασίας

Από το μενού *Edit*: *Copy* για αντιγραφή στη μνήμη, *Paste* για επικόλληση, *Duplicate* για άμεση αντιγραφή, *Delete* για διαγραφή αντικειμένου. Για ομαδοποίηση αντικειμένων επιλέγονται τα αντικείμενα προς ομαδοποίηση και εκτελείται η εντολή *Group* από το μενού *Arrange*, η δε αναίρεση της ομαδοποίησης γίνεται με την εντολή *Ungroup*.

Σειρά επίθεσης αντικειμένων

Η σειρά επίθεσης αντικειμένων καθορίζεται με την επιλογή *Order* από το μενού *Arrange*. Με την επιλογή *To front* το επιλεγμένο αντικείμενο μεταφέρεται ένα επίπεδο πιο πάνω, ενώ με την επιλογή *To back* το επιλεγμένο αντικείμενο μεταφέρεται ένα επίπεδο πιο πίσω.